

Matrícula

Requisitos para matricularse en el curso:

- Impreso de inscripción
- Fotocopia de D.N.I. o del carné de estudiante
- Resguardo del pago en el banco

Presentar el impreso de inscripción junto con la fotocopia del D.N.I. o carné de estudiante y el resguardo del pago en Caja de Madrid, Cuenta:

UAM TASAS CURSOS CULTURA, C.C.C. 2038 2831 63 6000117794

Oficina de Actividades Culturales

Edificio de Rectorado (entrepantana 2ª) · c/ Einstein,3

Universidad Autónoma de Madrid (Cantoblanco)

28049 Madrid

Precio del curso:

40,80 euros

Los alumnos matriculados obtendrán diplomas por su asistencia con el número de horas lectivas. Estos cursos son convalidables por créditos de libre configuración.

Información y matrícula

Oficina de Actividades Culturales

Edificio de Rectorado · (entrepantana 2ª) · c/ Einstein, 3

Universidad Autónoma de Madrid (Cantoblanco)

28049 Madrid

Teléfonos: 914974359 y 914974645 (de 9 a 14 h.)

Fax: 914974174

Correo electrónico: actividades.culturales@uam.es

Oficina de Actividades Culturales

www.uam.es/cultura/cultura/humanidades.html

4ños

Universidad Autónoma de Madrid

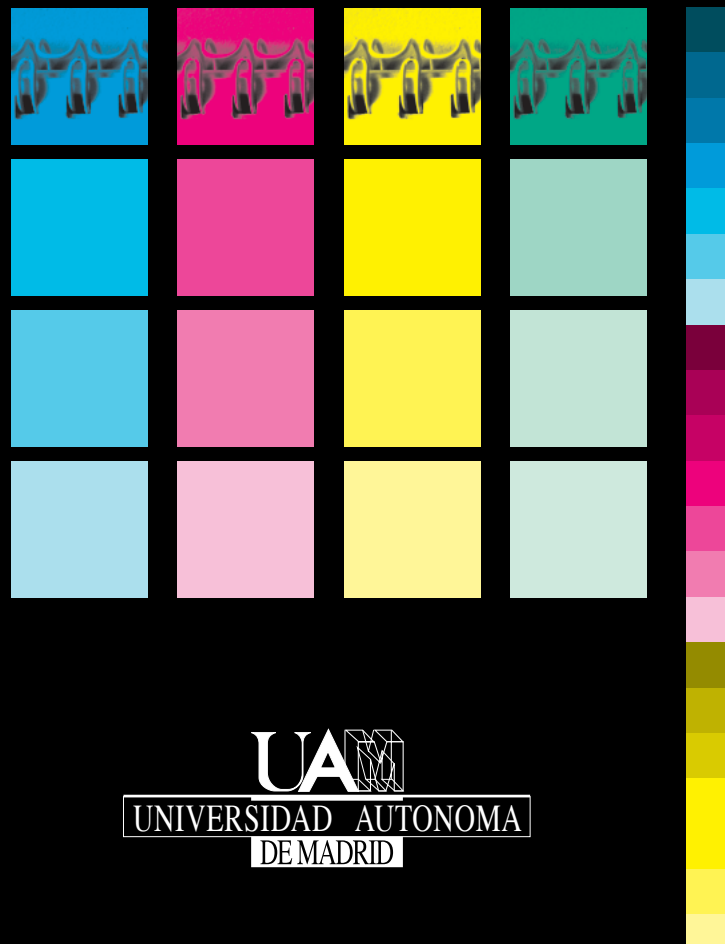
Edición

XXXX

CCursos de Humanidades Contemporáneas

UAM 20082009

Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria



UAM

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE MADRID

1 Desarrollo rural en la UE y en España: nuevas políticas e instrumentos

Dirección Jesús González Regidor

27 de octubre, 3, 10, 17, 24 de noviembre, 1 y 15 de diciembre
• 2 créditos

2 «Bandas latinas»: fantasmas, realidades y experiencias de intervención

Dirección Jorge S. López Martínez y Bárbara Scandroglio

3, 4, 5, 6, 7 y 8 de noviembre • 1 crédito

3 Linux como filosofía y como herramienta

Dirección Eloy Anguiano Rey y Carmen Navarrete Navarrete

3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 17, 18, 19 y 20 de noviembre • 2 créditos

4 Un mundo rural vivo: soberanía alimentaria y modelos de consumo responsable

Dirección Juan Carlos Gimeno Martín

10, 11, 12 y 13 de noviembre • 1 crédito

5 Sexualidad y juventud: derechos sexuales, educación e intervención

Dirección Juan Manuel Serrano Rodríguez y Ana García Mañas

13, 18, 20, 25 y 27 de noviembre • 1 crédito

6 Reflexiones sobre la Ley de Patrimonio Histórico

Dirección Alberto J. Canto García

12, 13, 14, 15, 19, 20, 21 y 22 de enero • 1 crédito

7 Formas y significados de la violencia

Dirección José Manuel Martínez García y María Jesús Martín López

19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28 y 29 de enero • 2 créditos

8 Sit tibi terra levis, «que la tierra te sea ligera». Conferencias interdisciplinarias en torno a la percepción de la muerte

Dirección Araceli Striano Corrochano y Carmen Valcárcel Rivera

17, 18, 19, 24, 25 y 26 de febrero • 1 crédito

9 Cine y migraciones: razones y emociones del movimiento

Dirección Liliana Suárez Navaz y María Concepción Jimeno Calderón

3, 4, 5, 10, 11, 12 y 17 de marzo • 2 créditos

10 «Al hilo de tu cintura»: una mirada actual sobre la biología femenina

Dirección Consuelo Prado Martínez y Carmen J. García García

9, 10, 11, 12, 16, 17, 18 y 19 de marzo • 2 créditos

11 Fe heretodoxa, ciencia y transgresión religiosa en el Occidente Medieval

Dirección Carlos de Ayala Martínez y M.^a Luisa Bueno Domínguez

16, 17, 18, 19, 23, 24, 25 y 26 de marzo • 2 créditos

12 Dinámicas postcoloniales en el África subsahariana: crisis y mutaciones ante la encrucijada del siglo XXI

Dirección Théophile Ambadiang Omengele

13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 22 y 23 de abril • 2 créditos

13 60 aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos: los objetivos del milenio y los derechos de la infancia

Dirección María Ángeles Espinosa Bayal y Consuelo Crespo Bofill

14, 15, 16, 17, 20, 21, 22 y 23 de abril • 2 créditos

14 Música, historia y creatividad: el taller del compositor

Dirección Kurosh Khan-Afshar

14, 15, 16, 17, 21, 22, 23, 24, 28 y 29 de abril • 2 créditos

15 La generación del 27: Gerardo Diego y Vicente Aleixandre

Dirección Rafael Morales Barba

20, 21, 22, 23 y 24 de abril • 2 créditos

16 Cambio climático, desarrollo territorial y gestión del agua

Dirección Ana de Marcos Fernández

4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 18 y 19 de mayo • 2 créditos